

ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA



CONSULTA PER IL PROGETTO
SOSTENIBILE E
L'EFFICIENZA ENERGETICA

THE ARCHITECTURE OF WELL TEMPERED ENVIRONMENT

UN'ARMONIA DI STRUMENTI INTEGRATI

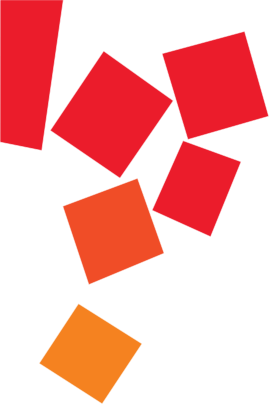
Conferenza Internazionale
ROMA, CASA DELL'ARCHITETTURA 19-20 MAGGIO 2011

È necessario interpretare meglio e con maggior sensibilità il rapporto tra architettura e clima con la consapevolezza che forse siamo all'inizio di un periodo nuovo, caratterizzato dalla ricerca e dalla sperimentazione di nuovi linguaggi che si sovrappongono e si integrano con le tecnologie. Alcuni nuovi edifici affrontano il tema del risparmio dell'energia e, in maniera più ampia, quello dei nuovi linguaggi. Questi esempi, che si stanno moltiplicando in giro per il mondo, dimostrano la nascita di una nuova etica che parte dalla sempre maggiore consapevolezza riguardo al problema ambientale. Ci troviamo di fronte a una nuova sfida per l'architettura. Si tratta di una grande opportunità creativa, perché la necessità di affrontare il problema del consumo di energia degli edifici offre la possibilità di ripensare la città contemporanea. È possibile trasformare un edificio da consumatore a produttore di energia? La risposta è sì, e questa è una rivoluzione vera e propria: la trasformazione di un problema in opportunità. In questo scenario l'architetto acquista un ruolo socialmente utile e cioè quello di sviluppare nuovi modelli secondo un criterio sostenibile, riducendo così gli sprechi di energia e le emissioni inquinanti di cui, attualmente, gli edifici sono tra i maggiori responsabili.

Mario CUCINELLA

SENSIBILITA', CREATIVITA', SOSTENIBILITA'

ABSTRACT



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA



CONSULTA PER IL PROGETTO
SOSTENIBILE E
L'EFFICIENZA ENERGETICA

THE ARCHITECTURE OF WELL TEMPERED ENVIRONMENT AN HARMONY OF INTEGRATED INSTRUMENTS

International Conference
ROME, CASA DELL'ARCHITETTURA 19-20 MAY 2011

We must understand better and with greater sensitivity the relationship between architecture and climate, knowing that maybe we are witnessing the beginning a new period, characterized by research and experimentation of new languages that overlap and integrate with technology. Some new buildings address the issue of energy savings and, more broadly, that of new languages. These examples, which are multiplying around the world, demonstrate the birth of a new ethic due to greater awareness of environmental issues. We are facing a new challenge for architecture. This is a great creative opportunity, because the need to address the problem of energy consumption in buildings offers the opportunity to rethink the contemporary city. Is it possible to transform a building from consumer to producer of energy? The answer is yes, and this is a real revolution: transforming a problem into an opportunity. In this scenario, the architect takes on a socially useful role: to develop new models in a sustainable manner, thereby reducing energy waste and emissions of which, currently, the buildings are among the main culprits.

Mario CUCINELLA

SENSITIVITY, CREATIVITY, SUSTAINABILITY

ABSTRACT